



## 8M Visca la Lluita Feminista

# Les dones reformem

Després de les darreres reformes laborals, tant lesives per a la classe treballadora, l'acord de reforma laboral equilibra la relació de forces entre les treballadores i els treballadors i l'empresariat. Això no passava des de que es va signar l'Estatut del Treballadors el 1980.

La reforma beneficia els sectors més precaris, com són el sector de serveis, hostaleria, restauració i comerç, on majoritàriament hi treballen dones i persones joves, amb els pitjors contractes i els salaris més baixos. Amb l'eliminació del contracte per obra i servei i el reforçament del contracte fix-discontínu es pretén formalitzar contractacions indefinides més estables que permetin construir un projecte de vida més sòlid per a moltes persones.

Recordem que el nombre de dones que tenen un contracte temporal a temps parcial pràcticament dobla el nombre d'homes amb aquest tipus de contractes. A més, a aquesta major precarietat que pateixen les dones al mercat de treball, cal afegir el

desequilibrat repartiment de les tasques de cura i de les tasques domèstiques que es produeix entre homes i dones.

La reforma laboral s'ha quedat curta en aquests aspectes, per exemple, segueixen faltant mesures de conciliació i gestió del temps, no de polítiques destinades a les dones, sinó d'eines i instruments que pal·liïn els problemes que generen les cures, però esdevé un punt d'esperança per a la lluita contra les desigualtats en l'àmbit laboral. Cal posar de relleu que la situació de desigualtat que pateixen les dones en l'àmbit laboral té com a conseqüència directa un perpetuament de la pobresa femenina.

Juntament amb la reforma laboral, ens hem de felicitar per l'augment del SMI a 1.000€. Amb aquest salari ens apropem una mica més al SMI mitjà de la Unió Europea. D'aquesta mesura se'n beneficiaran directament els salaris més baixos de molts Convenis Collectius, justament dels sectors més precaris. Ens queda molt camí per fer, però queda palès que **la unió fa la força!**







# ENTREVISTA A ANA MEJÍAS

## ACTIVISTA PER L'HABITATGE A LA PAH DE MOLLET

### **El desnonament té cara de dona?**

Un desnonament el pot patir qualsevol, però realment qui lluita més per evitar-los som majoritàriament dones. Per exemple, en un matrimoni amb dificultats amb l'habitatge, qui s'apropa normalment a la PAH és la dona, hi ha excepcions, però en general l'home s'activa quan ja li has aturat un desnonament, això ens ha passat moltíssimes vegades, inclús al principi no entenen per què la seva dona va tant a la PAH. Les dones "tirem més del carro" tot i que també hi ha homes molt implicats.

### **Creus que ens espera un any 2022 intens pel que fa a desnonaments?**

Hem aturat uns vint des de desembre i la tendència és clarament a l'alça. Tot i la moratòria aprovada per evitar desnonaments a persones vulnerables, es continuen rebent avisos, és una bogeria. Ningú ha procurat que es complís el decret llei, que ha resultat completament insuficient. Ara començarem a rebre els que ha provocat la crisi de la Covid. Tornen els desnonaments per impagament hipotecari, bastant residual a la PAH, fins ara eren més per impagament de lloguer.

La PAH no ha parat durant la pandèmia, hem continuat actius connectats telemàticament.

### **Com concilies un activisme tan potent com el de la PAH amb el teu dia a dia?**

Doncs amb molta organització, tinc bastant capacitat per això, i tenir molt clar els objectius de cada dia, portar una agenda és primordial i prioritzar tasques. En el meu cas la meua família sempre ha estat el més important, de fet el meu activisme comença per la

necessitat de protegir-los, estar activa a la PAH forma part de la meua vida i d'aquesta manera organitzo el meu dia a dia, no em costa. A la PAH donem moltes facilitats perquè tothom pugui col·laborar en funció de les seves possibilitats de vegades no es tracta del que pots sinó del que vols. Si no pots venir a les assemblees, pots venir a les accions, si no pots venir a les accions ni a les assemblees, fes difusió. Intentem que tothom pugui aportar.

### **Quin és el perfil de la dona que demana ajuda a la PAH?**

Hi ha de tot, moltes dones racialitzades, famílies monomarentals, víctimes de violència masclista...

### **Hi ha molta gent que tot i tenir una feina no pot pagar un lloguer o una quota d'hipoteca?**

Avui dia és el perfil més habitual, la majoria de les persones que formen part de la nostra assemblea treballa però no arriba a final de mes perquè les feines són precàries, sense contractació en molts casos o amb contractes de quatre hores encara que en treballin mil. Els preus de l'habitatge són cada vegada més elevats i no surten els comptes; pagar menjar, vestit, subministraments.....

### **Lluita per l'habitatge i feminisme van agafades de la mà?**

El feminisme és present en tot el que faig en la meua vida, forma part de totes les lluites. L'accés a l'habitatge no és igualitari per dones i homes, ells guanyen més i tenen més possibilitats de trobar una feina fixa que una dona sola. No hi ha cabuda a cap lluita sense feminisme.

### **En el teu cas en particular després de 8 anys de lluita aconseguixes un lloguer social, com valores tot aquest procés?**

En un període tan llarg de temps hi ha moments en què vaig pensar a llençar la tovallola, però vaig aguantar per la família, això em va fer tirar endavant. He aconseguit la dació en pagament i un contracte de lloguer social de 7 anys. També ha estat una tranquil·litat saber que els meus pares no es veuran afectats perquè ells em van avalar.

### **Quines mesures d'àmbit municipal creus urgents per paliar la problemàtica de l'habitatge a la nostra ciutat?**

És urgent crear habitatge de lloguer social, és la nostra principal reivindicació, que les famílies paguin una quota pel seu habitatge en funció dels seus ingressos. Seria necessari també tenir "pisos pont", per poder allotjar a les persones després d'un desnonament així s'evitaria haver-los d'allotjar en pensions fins que la Generalitat donés una solució al real·lotjament. Està pendent de reforma des de fa uns anys el bloc de pisos dels mestres de l'escola Longaron que seria una bona opció. El problema de l'habitatge no el solucionarem amb pegats, s'ha d'abordar reformant-lo estructuralment; regulant preus de lloguer i el mercat de les hipoteques, augmentant les promocions d'habitatge públic. L'actual llei és totalment insuficient, no atura desnonaments, només els ajorna durant quatre mesos i fins que no es prohibeixin o deixi de fer-se servir la força pública per executar-los no solucionarem la problemàtica de l'habitatge. Necessitem una reforma integral del sistema.



# DENUNCIEM

## SULTANA KHAYA SÍMBOL DE LA LLUITA SAHARAUI



El Sàhara Occidental va ser colònia espanyola del 1884 fins al 1975, quan Espanya va retirar-se del territori i va ser ocupat pel Marroc. A partir del 1991 el Marroc i el Front Polisari van establir una treva que va ser trencada per l'exèrcit marroquí al novembre de 2020.

Sultana Khaya va néixer a Bojador fa 41 anys i és allà on es troba en arrest domiciliari, juntament amb la seva mare i germana, des de fa un any. Sultana és defensora dels drets humans i de la lluita sahrauí, sent cofundadora de la Lliga Sahrauí per la DDHH i en Contra de l'Espoli dels Recursos Naturals, en el 2010.

Durant el 2021, les forces militars marroquines fan guàrdia les 24 hores del dia davant de la porta de casa seva i només permeten sortir a la mare de 84 anys, per poder comprar aliments. A més a més, el Marroc ha desplegat totes les seves forces repressores contra les germanes exercint tècniques de tortura, violència sexual i física.

Sultana ha sigut violada dues vegades i també han violat a la seva germana, Luara, al marge de múltiples agressions sexuals per part dels militars apostats a casa seva. Durant les nits, colpegen les finestres i les portes per tal d'evitar que puguin dormir i també entren a la casa pràcticament cada nit

per robar els mòbils, ordinadors i destrossar diàriament l'interior del domicili.

Sultana rep violència física pràcticament a diari, algunes vegades els hi han injectat substàncies que han provocat malestar físic durant dies i fins i tot, els hi van inocular la Covid-19.

Tot i la situació terrible a la què estan sotmeses, les germanes Khaya pugen cada dia a la teulada de casa seva amb la bandera Sahrauí per continuar amb la seva protesta contra les tortures de l'Estat del Marroc i la defensa del poble del Sàhara.

El despatx jurídic especialitzat en la defensa dels Drets Humans, Perseus Strategies, fa uns mesos que ha registrat una Crida Urgent dels Relators Especials de la ONU, en la què aporten les proves que demostren les agressions, tortures i violacions que pateix des de fa un any la família Khaya, però de moment, cap institució internacional ha intervingut.

Sultana és ja un símbol de la lluita sahrauí i de la força de la dona en els conflictes armats. És un referent de pau i de dignitat que mereix l'ajuda de les organitzacions internacionals i també d'Espanya, per la seva responsabilitat davant del conflicte del Sàhara Occidental.

# NOTÍCIES / Cultura

## L'AUDIÈNCIA DE MADRID ARXIVA LA QUERELLA PER DELICTE D'ODI CONTRA PAMELA PALENCIANO



L'Audiència provincial de Madrid va resoldre el passat 23/02/22 que la querella que havia interposat l'Asociación Hispanoamericana de Hombres Maltratados contra l'activista feminista i actriu Pamela Palenciano per un delictes d'odi contra els homes no s'hauria d'haver admès mai a tràmit.

Amb el seu monòleg "No sólo duelen los golpes" Palenciano porta anys recorrent, instituts, centres socials i teatres explicant la seva experiència personal, la violència masculista que va patir de mans de la seva primera parella, una representació barreja d'humor i realitat colpidora amb l'objectiu d'identificar com es construeix la violència envers les dones.

L'agost de 2021 va rebre la querella i l'advocada de l'actriu, Laia Serra, va interposar un recurs que ara ha estat estimat assegurant l'audiència que no hi ha indicis de delictes "És una producció artística que, com sol succeir amb qualsevol obra teatral, intenta conscienciar, orientar, dirigir i fins i tot exigir a l'espectador un pronunciament sobre la violència sexista, assenyalant amb tota la seva cruïda la realitat d'aquesta mena de violència".

Palenciano ha celebrat la resolució "És una victòria i un raig de llum" després d'altres querelles i la persecució i assetjament al qual s'ha vist sotmesa per part dels partits d'extrema dreta i que ella ha considerat sempre un atac frontal al feminisme.



# EFEMÈRIDES:

## RACHEL CORRIE (10/04/1979-16/03/2003)

Rachel, activista americana per la pau i voluntària del Moviment de Solidaritat Internacional, va ser aplastada el 16 de març per una excavadora israelita durant una protesta pacífica per protegir la casa d'una família palestina que anava a ser derruïda.

Corrie va dedicar la seva vida a la defensa dels drets dels palestins i gràcies a les activitats en les què va col·laborar i als vídeos que va gravar, va aconseguir denunciar les violacions contra els Drets Humans que patien els palestins en mans de l'Estat d'Israel.

A Gaza es va celebrar una cerimònia fúnebre massiva en honor a Corrie i es va convertir en màrtir de la lluita per l'alliberació del poble Palestí.

Avui en dia, continua l'ocupació israelita del territori palestí i la violació dels Drets Humans contra aquest poble.



## ROSA LUXEMBURGO (5/03/1871-15/01/1919)

Rosa Luxemburg va ser teòrica del marxisme i es va convertir en un símbol per aquesta corrent filosòfica i política a Alemanya i a nivell internacional.

Va ser líder del Partit Socialdemòcrata del Regne de Polònia i va militar en el Partit Socialdemòcrata d'Alemanya, fins que amb l'esclat de la I Guerra Mundial es va oposar a la participació dels socialdemòcrates per considerar la guerra un conflicte entre governs imperialistes.

Quan va acabar la guerra va fundar el diari La Bandera Roja i va escriure llibres juntament amb Karl Liebknecht que es convertirien en la base política i filosòfica d'Alemanya. Alguns títols més coneguts són Reforma o Revolució (1900), L'acumulació del Capital (1913), la Revolució Russa (1918).

Va ser assassinada com a conseqüència de la repressió estatal després de la revolució de 1919 a Berlín.



## ÁNGELA RUIZ ROBLES (28/03/1895-27/10/1975)

Ángela Ruiz Robles va ser mestra, escriptora i inventora de l'enciclopèdia mecànica considerada com el primer llibre electrònic de la història.

Va ser mestra de taquigrafia, mecanografia, ortografia i gramàtica a diverses escoles i en el 1959 accedí al càrrec de directora de l'escola Ibáñez Martín fins que es va jubilar.

A la seva carrera professional com a docent també cal afegir la seva condició de teòrica científica amb la publicació de Compendi d'ortografia castellana i Ortografia castellana i taquigrafia martiniana abreviada moderna.

Potser la faceta menys coneguda d'Ángela Ruiz Robles és la d'inventora malgrat ser realment exitosa. Entre 1944 i 1949 va realitzar projectes com l'atles científic-gramatical, i la màquina taquimecanogràfica.

Va ser al 1949 quan va desenvolupar la proposta de l'enciclopèdia mecànica i en el 1962 es va realitzar el primer prototip, actualment exposat al Museu de Ciència i Tecnologia de la Coruña.



# RECOMANACIÓ LITERÀRIA

## NADIE NACE EN UN CUERPO EQUIVOCADO

José Errasti

Marino Pérez Álvarez

DEUSTO

Aquesta vegada fem una excepció i no recomanarem una lectura escrita per dones, possiblement no ho tornem a fer, però pensem que és molt necessari donar a conèixer aquest assaig que tot i que s'ha publicat només fa uns dies, està revolucionant les xarxes parlant sobre l'èxit i repercussions de les teories sobre identitat de gènere. Un debat que a traspassat la frontera política i social. En poc temps, només cinc anys, la indústria de la identitat de gènere multiplica astronòmicament els seus beneficis gràcies a la teoria Queer que promou l'afirmació bio-mèdica (canvi sexe i l'hormonació) convertint el trans activisme en un dels negocis més lucratius a escala mundial. Lluny de ser flor d'un dia, aquestes teories que neguen el sexe biològic (no hi ha homes i dones en funció dels seus genitals) en favor dels sentiments personals i el subjectivisme han inundat les xarxes socials on han trobat un mercat ideal entre els joves i fins i tot la infància. Però, realment el problema és el nostre cos?, realment existeixen cervells femenins o masculins?, què és ser una dona?, i un home?, pot semblar una pregunta bastant obvia, però les identitats de gènere s'han multiplicat desbocadament i tot ara mateix es posa en dubte.

José Errasti i Marino Pérez, professors de psicologia de la universitat d'Oviedo analitzen aquest fenomen d'una manera racional i rigorosa, donant potser resposta i confirmant el que és més evident, que estem davant d'un producte que s'ha instal·lat en el llenguatge, les aules i la política legislativa i que possiblement tindrà greus conseqüències a llarg termini.

José Errasti  
Marino Pérez Álvarez

## Nadie nace en un cuerpo equivocado

Éxito y miseria de la identidad de género

Prólogo de Amelia Valcárcel

DEUSTO





# NO ET PERDIS EL FIL

**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
Hablemos de la que se ha convertido en mi lamentable especialidad. La violencia obstétrica. Y puede que me repita pero nunca lo suficiente. En breve voy a dar un taller sobre violencia obstétrica a un grupo de activistas feministas y siempre me sorprende que parece un tema

10:36 AM · Jan 16, 2022 · Twitter for iPhone

62 Retweets 8 Quote Tweets 176 Likes



**Tweet your reply** Reply

**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
Replying to @MaraMatria  
súper ajeno, la violencia gineco-obstétrica es la violencia misógina institucional llevada a cabo contra las mujeres en relación con sus procesos reproductivos. Esto va desde el trato general en cuestiones ginecológicas pasando por abortar de manera electiva o la muerte del bebé

**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
Y por supuesto en el proceso de embarazo, parto y lactancia. Uno de los mayores obstáculos a la hora de hablar del tema, es la combinación de desinformación con tópicos y estereotipos fomentados socialmente que no necesariamente tienen que ver con la realidad. Por eso escribí un

**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
libro titulado Mujeres de película, partos de ciencia ficción. Después de dar una charla para profesionales médicos en la Universidad de Vic sobre el mismo tema. Las películas y la cultura general han rellenado el hueco dejado tras la fractura patriarcal de separar a las mujeres

**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
Se sus círculos matriarcales y profesionalizar a las matronas bajo la mirada del estado, la iglesia y los obstetras. La desconexión con la ciencia exclusiva de mujeres, junto con el mudar los partos al sistema hospitalario y la sobremedicalización de estos dio lugar a un

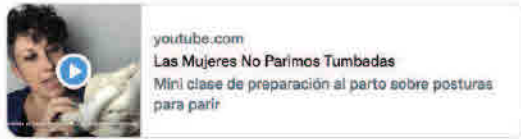
**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
relato esperpéntico y abstracto en el que todo era posible y del que lo poco que se decía es que era un horror. Pero claro...La historia de el nuevo horror ha sido poco explorada. Por ejemplo si yo pregunto en mi clase cómo aparece una mujer en un parto en una peli. Me dirán que



**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
En esa postura, litotomía, si vienes de piedra porque es la postura antigua, ideada para la extracción de piedras del riñón. Y esa postura es relativamente moderna. Siempre siempre siempre hasta allá por 1700 las mujeres parían de manera vertical. Porque cuando no sabes nada

**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
Lo que debes es que fisiológicamente tu cuerpo necesita ayudarse de la gravedad. Imaginad ese otro proceso fisiológico con el que podéis empatizar 🤔 en semejante postura tumbadas con las piernas hacia arriba. Pues con un bebé de media de 3 kilos es complicado para poder ayudarle

**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
Qué pasa cuando nos tumban? Aquí lo explico



**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
La postura se crea desde la ignorancia por falta de empatía física a conveniencia de obstetras que en sus inicios tenían poco o ningún conocimiento empírico ya que les estaba vetado el acceso.

**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
La otra cosa que suelen decir en mis clases es que las mujeres gritan mucho. Yo normalmente tengo ya preparada una tarjeta con esta foto.



**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
Pero cómo son los gritos y por qué. Aquí siempre me sorprende para mal lo interiorizado que tenemos que nos violen. A menudo las parejas de mis clases se rían y hacen chistes sobre cómo ellas les dirán a ellos, tú me hiciste esto. Yo siempre interrumpo y les digo: Digo yo que las

**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
mujeres habrán decidido, porque no hacerlo sería muy serio. Los gritos de pánico y dolor en un parto no suelen ser así. Solamos emitir sonidos más sexuales, sobre esto mi querida @chcnlgomez ha hablado mucho llegando a poner audios de saxo y parto en conferencias siendo imposible

**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
distinguirlos. Pero recordamos que pasa con la expresión de las mujeres, y la expresión sexual autónoma de las mujeres? Muchas creemos y se ha escrito mucho sobre cómo se ha censurado esa expresión sexual durante nuestros partos. Las primeras formas de tratar a las mujeres fue

**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
ocultando toda la anatomía bajo sábanas (disculpándolo con protocolos sanitarios) y sedándonos con cloroformo. Algo que pusieron de moda los médicos de la reina Victoria a petición de su marido el príncipe Alberto (estos eran el apogeo de la sobriedad y el recato y cuentan que

**Matriactivista** @MaraMatria · Jan 16  
ella odiaba tener hijos. Se puso de moda el cloroformo por ser cosa de reinas y de ahí derivaron a salvajadas como esta, muy popular en los 50/60 en Estados Unidos, el llamado twilight sleep, la escopolamina. Mujeres atadas y vendadas



Segueix el fil a:





# FEMINISME

Moviment polític i social que s'inicia formalment a la fi del segle XVIII que suposa la presa de consciència de les dones de l'opressió, dominació i explotació de què han estat i són objecte per part dels homes en el sistema patriarcal i sota les seves diferents fases històriques de model de producció.

Aquesta presa de consciència les mou a l'acció per a l'alliberament del seu sexe amb totes les transformacions que la societat requereixi.



# Feminisme

*per viure*

